

Nombre y apellidos: _____

Grupo: _____ **Fecha:** _____ **Nota:** _____

Fernando “Nanino” Díaz Cutillas

Fernando Díaz Cutillas, conocido popularmente como Nanino, nació en Las Palmas de Gran Canaria en 1937 y falleció en 1988. Fue periodista, comunicador y uno de los mayores defensores y difusores de la cultura y la música tradicional canaria del siglo XX. Su figura está estrechamente ligada a la recuperación y valorización del folklore en un momento histórico en el que muchas tradiciones corrían el riesgo de desaparecer.

Nanino desarrolló una intensa labor cultural a través de los medios de comunicación, especialmente en la radio y la televisión. Su trabajo más reconocido fue la creación, dirección y presentación del programa *Tenderete*, que comenzó a emitirse en 1971 en Televisión Española en Canarias. Este programa se convirtió en un espacio fundamental para dar voz a cantadores y cantadoras de todas las islas, mostrando al público la riqueza musical y cultural del Archipiélago.

Más allá de su función como presentador, Nanino fue un comunicador profundamente comprometido con la identidad canaria. Entendía la música tradicional como una forma de expresión del pueblo y como un elemento clave de la memoria colectiva. A través de *Tenderete*, no solo se difundían canciones, sino también valores, emociones, formas de vida y relatos ligados a la historia social de Canarias.

La importancia de Nanino Díaz Cutillas no se limita al ámbito musical. Su trabajo tiene un gran valor histórico, ya que contribuyó a documentar y conservar tradiciones orales que forman parte del patrimonio cultural inmaterial de Canarias. Por esta razón, tras su fallecimiento, recibió importantes reconocimientos, como la Medalla de Oro de Canarias y el nombramiento como Hijo Predilecto de Las Palmas de Gran Canaria.

En la actualidad, la Fundación Canaria Nanino Díaz Cutillas se encarga de preservar y difundir su legado, conservando archivos sonoros, audiovisuales y documentales que permiten seguir estudiando y comprendiendo la importancia de su figura. Gracias a su labor, Nanino es recordado como una persona clave en la construcción de la identidad cultural canaria contemporánea y como un referente en la relación entre música, historia y memoria.

Preguntas de reflexión

1. ¿Por qué Fernando “Nanino” Díaz Cutillas es considerado una figura clave en la cultura canaria del siglo XX?

2. ¿Qué papel desempeñó el programa *Tenderete* en la difusión del folklore canario?

3. Explica por qué el trabajo de Nanino puede considerarse una forma de conservación del patrimonio cultural inmaterial.

4. ¿Qué valores culturales y sociales crees que transmite hoy el legado de Nanino Díaz Cutillas? Razona tu respuesta.

Fuentes de información:

Fundación Canaria Nanino Díaz Cutillas. (s. f.). *Biografía de Fernando Díaz Cutillas*. <https://www.fundacionnanino.es/biografia.php>

Radio Televisión Española. (2021). *Tenderete cumple 50 años en TVE Canarias*. RTVE.